

## > svjetski autori <

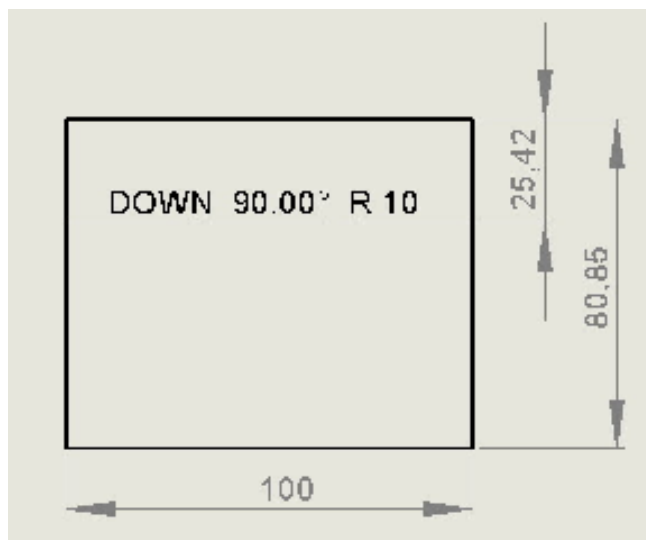
**M**OROVICH, Enrico. *Kratke priče = Piccole storie*. Fiume, Edit, 1994.

**S**ADE, Donatien Alphonse Francois, marquis de. *Priče i kratke priče*. Beograd, 1989.

**I**SAKOVSKI, Igor. *Pješčani sat : [kratke priče]*. Rijeka, Udruga građana Orion, 2008.

**C**ARVER, Raymond. *Kratki rezovi*. Zagreb, V.B.Z., 2005.

**H**ITCHCOCK, Alfred. *Priče za nesanicu*. Zagreb, Večernji list, 2004.



# majstori kratke priče



**Boris Gregorić:**  
**Gramatika Westerna**

Sunce u zenitu. Vlak u stanici. Pusta ulica maloga grada. Cajger na cajgeru.

Sedam bandita i jedan šerif. Bljesak sunca na koltovima i znački od pet krakova. Pucnji u podne. Zvijezda u prašini.

Romantični heroj<sup>1</sup> i zgodna plavuša<sup>2</sup> u dvosjedu napuštaju gradić. Građani – zečevi znatiželjno prate taj odlazak.

To je, dame i gospodo, Gramatika Westerna.

<sup>1</sup> Poznati interpret karakternih uloga Gary COOPER

<sup>2</sup> Možda bi zgodna plavuša mogla biti Grace KELLY

## > hrvatski autori <

- A**NIČIĆ, Martina. Nebeska košarka : kratke priče. Zagreb, Znanje, 2004.
- B**ILOPAVLOVIĆ, Tito. Stid ; Kratke priče. Zagreb, Znanje, 1980.
- Š**UR-Puhlovski, Marina. Orada : (kratke priče). Zagreb, Pop & Pop, 2002.
- Š**UR-Puhlovski, Marina. Zec na tavanu : kratke priče. Zagreb, Meandar, 1996.
- R**UKAVINA, Dario. Buddha u supermarketu : zbirka kratkih priča s bloga. Zagreb, Naklada Ljevak, 2006.
- V**LADOVIĆ, Borben. Prenoćište : kratke priče. Zagreb, Konzor, 2000.
- M**AJDAK, Zvonimir. Vođa navale ; Kratke priče. Zagreb, Matica hrvatska, 1983.
- B**JELČIĆ, Ratko. Tajna ženskih gaćica : (kratke priče). Zagreb, Nova knjiga Rast, 2003.
- M**AUROVIĆ, Željko. Istočno od Sunca, zapadno od Mjeseca : kratke priče. Rijeka, Izdavački centar Rijeka, 2004.
- I**VANJEK, Željko. Tristo pedeset tisuća tristo trideset dva [350.332] udarca : kratke priče. Zagreb, 2003.

**A**NDRILOVIĆ, Vlado. Crni čagalj : (završni roman) i kratke priče. Zagreb, Inter-ing, 2002.

**LJ**UBIČIĆ, Saša. Sandokane, platit ćeš! : kratke priče. Split, Naklada Bošković, 2007.

**I**LINČIĆ, Dražen. Najkraće priče. Zagreb, Naklada Ljevak, 2008.

### Četiri besmislene bijele jedrilice

Okrenuo se na svoju lijevu stranu, Branko R., tog ranog ljetnog popodneva, i ugledao četiri jedrilice kako, kao u koloni, idu na pučinu. Bile su i lijepe i male, dok razmak među njima nije baš bio ravnomjeran: prva i druga bile su bliže jedna drugoj nego druga i treća, dok je četvrta bila blizu trećoj na način na koji i druga prvaj.

Za okreta, zašuštali su kamenčići pod Brankovim nogama, a onda su zvukovi stišani, postupno, i ostale su samo četiri bijele jedrilice na svojem mirnom putu; nisu značile ništa, nisu željele ništa, nisu ništa i nikog nadahnjivale, samo su pobile.

I kolikogod se taj prizor Branku R.-u činio skladnim, zbog nedostatka čvršće koncepcije što bi vodila jedrilice nije imao izbora nego da, u sebi, kaže: to su četiri besmislene bijele jedrilice. Jedino, tog ranog popodneva, besmislenost je nakratko bila vladaricom; događa se to katkad.

Dražen Ilinčić